



*Serie de publicaciones pedagógicas breves
realizadas por el equipo docente de la
Unidad de Apoyo Central del SIED*

GRILLA DE VALORACIÓN SOBRE EL DISEÑO DE AULAS VIRTUALES

El objetivo del presente documento es brindar un instrumento de valoración que les posibilite a los equipos docentes una revisión de sus aulas virtuales o al momento de diseñarlas, considerando los diversos aspectos que deben ser tenidos en cuenta.

| | <i>Si, ampliamente / Si, en todos los casos / Totalmente / Si, suficiente</i> | <i>Sólo en algunas oportunidades / Esporádicamente / Parcialmente / Medianamente suficiente</i> | <i>No / No se advierte / No se considera / Insuficiente</i> | <i>Observaciones</i> |
|--|---|---|---|----------------------|
| MATERIALES (presentación de contenidos) | | | | |
| Se incluye un listado de bibliografía | | | | |
| Se identifican los materiales de lectura / tratamiento obligatorio | | | | |
| Se incluyen materiales de lectura / tratamiento optativos / opcionales/ complementarios | | | | |
| Los materiales obligatorios permiten descarga sin pérdida de atributos esenciales | | | | |
| Los materiales optativos / opcionales/ complementarios permiten descarga sin pérdida de atributos esenciales | | | | |
| En los materiales, se utilizan recursos que establezcan jerarquías (títulos; viñetas; tipografías; estilos; imágenes, íconos o separadores; otros) | | | | |
| Existencia de materiales Obligatorios reutilizados -no propios-: sitios web | | | | |
| Existencia de materiales optativos reutilizados -no propios-: sitios web | | | | |
| Existencia de materiales Obligatorios reutilizados -no propios-: videos | | | | |
| Existencia de materiales optativos reutilizados -no propios-: videos | | | | |
| Existencia de materiales Obligatorios reutilizados -no propios-: artículos científicos | | | | |
| Existencia de materiales optativos reutilizados -no propios-: artículos científicos | | | | |
| Existencia de materiales obligatorios reutilizados -no propios-: material educativo / manual / módulo / Guía | | | | |
| Existencia de materiales optativos reutilizados -no propios-: material educativo / manual / módulo / Guía | | | | |
| Existencia de materiales obligatorios reutilizados -no propios-: otros | | | | |
| Existencia de materiales optativos reutilizados -no propios-: otros | | | | |
| Inclusión de desarrollo de contenidos propios | | | | |
| Suficiencia de contenido desarrollado | | | | |
| Los materiales: incluyen indicación o identificación de la Unidad / tema / bloque / contenido que desarrollan | | | | |
| En los desarrollos de contenidos de los materiales, se incluyen interrogantes, preguntas dirigidas al / la estudiante | | | | |
| Se hace referencia a actividades / situaciones vinculadas con el perfil laboral del futuro egresado | | | | |



| | | | | |
|---|--|--|--|--|
| Integración de formatos: uso de imágenes | | | | |
| Integración de formatos: uso de audios | | | | |
| Integración de formatos: uso de enlaces internos | | | | |
| Integración de formatos: uso de enlaces externos | | | | |
| Integración de formatos: uso de videos | | | | |
| Integración de formatos: uso de textos | | | | |
| Se evidencia una integración equilibrada de formatos en el diseño de los contenidos elaborados por el docente | | | | |
| | | | | |
| ORIENTACIONES DIDÁCTICAS | | | | |
| Se presentan Guías de lectura para materiales obligatorios | | | | |
| Se incluyen orientaciones de trabajo para la unidad que articulen el conjunto de elementos en ella disponibles | | | | |
| Cuando se propone la visita a un sitio web, se dan orientaciones claras de la localización de los contenidos que el/la estudiante debe trabajar/ver/leer (tanto como material obligatorio como complementario u optativo) | | | | |
| Se ofrecen síntesis / recapitulaciones / material a modo de cierre de la unidad | | | | |
| Se explicitan/sugieren tiempos - plazos - fechas | | | | |
| Se establecen suficientes anticipaciones / encuadre previo | | | | |
| Se ofrecen consignas / pautas claras de trabajo | | | | |
| Se ofrecen suficientes ejemplificaciones | | | | |
| Se explicitan ideas fuerza, tópicos generativos, núcleos problemáticos, ejes, preguntas esenciales, etc. en relación a los contenidos del material | | | | |
| Se reiteran, reafirman, se retoman consignas / pautas / orientaciones importantes | | | | |
| Se ofrecen ayudas de carácter técnico-procedimentales para el uso del recursos del aula | | | | |
| Se incluyen organizadores gráficos como esquemas, tablas, redes conceptuales, cuadros sinópticos, etc. | | | | |
| Se invita / se estimula el contacto para el planteo de dudas | | | | |

| ACTIVIDADES | | | | |
|---|--|--|--|--|
| Se incluyen propuestas que suponen genuinas interacciones con pares | | | | |
| Las propuestas de actuación / desempeños se acompañan de consignas claras | | | | |
| Las propuestas de actuación / desempeños se acompañan de consignas completas | | | | |
| Se incluyen entregas a ser supervisadas por el docente | | | | |
| Se proponen actividades optativas | | | | |
| Se incluyen actividades / propuestas para la autoevaluación | | | | |
| Se incluyen actividades / propuestas para la construcción colectiva / trabajo en grupo / co-edición | | | | |
| Se incluyen actividades / propuestas de evaluación con carácter de acreditación | | | | |
| Se incluyen actividades / propuestas de "simulacros" previo a evaluaciones con carácter de acreditación | | | | |
| Se incluyen actividades / propuestas sincrónicas obligatorias | | | | |
| Se incluyen actividades / propuestas sincrónicas optativas | | | | |
| Las actividades apuntan a diversidad de procesos cognitivos | | | | |
| Las actividades promueven procesos de expresión escrita / escritura académica | | | | |
| Las actividades promueven procesos expresión oral | | | | |
| Se proponen / sugieren actividades de búsqueda y valoración/procesamiento de información | | | | |
| Se utilizan simuladores, aplicaciones interactivas, laboratorios virtuales o aplicaciones similares | | | | |

| COMUNICACIÓN | | | | |
|--|--|--|--|--|
| Correcta ortografía | | | | |
| Correcta puntuación | | | | |
| Uso de lenguaje igualitario | | | | |
| Se promueven la comunicación y socialización de experiencias personales; saberes previos; puntos de vista | | | | |
| Se emplea un estilo comunicación empático / amigable / que simula un diálogo | | | | |
| Se usa un criterio unificado y homogéneo en las diversas formulaciones para dirigirse a su interlocutor (Usted/vos - singular / plural...) | | | | |
| Se utilizan con claridad / precisión los términos que refieren a herramientas del aula | | | | |
| Elementos Idénticos se identifican con igual denominación | | | | |
| | | | | |
| ASPECTOS TÉCNICOS - PROCEDIMENTALES | | | | |
| Se definen enlace a través de palabra / frase o título | | | | |
| Los vínculo no "pisan" ventana/solapa de trabajo | | | | |